

Regulamin konkursu na kreatywną fotografię – ŻYWE OKŁADKI

ŻYWE OKŁADKI – to autorska, kreatywna fotografia inspirowana okładką wybranej książki, to fotografia będąca najdokładniejszą kopią okładki. Wybrana okładka, a więc i zdjęcie, musi przedstawiać człowieka lub grupę ludzi. Autor powinien skomponować układ osób, ich pozę, kostium, przestrzeń, w taki sposób, aby był on kopią okładki i następnie sfotografować to „przedstawienie”. Do „żywej okładki” należy dołączyć zdjęcie oryginału (okładki książki).

Organizator:

Wzgórze Zamkowe – Ośrodek Myśli Patriotycznej i Obywatelskiej
oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Kielcach

Cele konkursu:

- popularyzacja czytelnictwa i zamiłowania do książek,
- upowszechnianie i popularyzacja fotografii jako dziedziny sztuki,
- zachęcenie młodzieży do twórczej aktywności,
- rozwijanie wyobraźni i kreatywności.

Zasady udziału w konkursie:

1. Konkurs jest adresowany do wszystkich miłośników książki i fotografii - uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z województwa świętokrzyskiego.
2. Zadaniem konkursowym jest wykonanie fotografii Żywej okładki.
3. Zgłoszona do konkursu fotografia powinna być zapisana w formacie .jpg lub .png; jej rozdzielczość nie może być mniejsza niż 3200x2400 px.
4. Każdy Uczestnik może zgłosić maksymalnie 3 fotografie. Należy je przesłać na adres mailowy: konkursy@ompio.pl do **5 sierpnia 2022 r.** W nazwie pliku należy wpisać tytuł konkursu. Do maila należy załączyć fotografię oryginalnej okładki.
5. W treść e-maila należy wpisać swoje imię i nazwisko, swój nr telefonu, nazwę i adres szkoły, której uczestnik/ uczestniczka jest uczniem oraz klasę.
6. Udział niepełnoletniego Uczestnika wymaga pisemnej zgody rodziców lub prawnych opiekunów i podpisania przez nich Zgody będącej załącznikiem do niniejszego regulaminu.
7. Autor przesłanej pracy konkursowej musi posiadać zgodę osób, których wizerunek znajduje się na zdjęciu - na publikację tego wizerunku.
8. Do konkursu mogą być zgłoszone zdjęcia dotychczas niepublikowane.
9. Zdjęcia nie mogą być efektem montażu komputerowego.
10. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz zapewnieniem, że Uczestnik:
 - posiada praw autorskich do zgłoszonej pracy,
 - nie narusza praw autorskich osób trzecich, nie narusza dóbr osobistych, które zostały na nich przedstawione oraz dóbr prawnie chronionych,
 - wyraża zgodę na przetwarzanie i udostępnianie swoich osobowych niezbędnych w procesie przeprowadzenia i promocji konkursu - ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 roku (j.t. w Dz.U. z 2002r. Nr 101 poz. 926 z późniejszymi zmianami),
 - wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez organizatora zdjęć ze swoim wizerunkiem oraz wizerunkami osób znajdujących się na fotografii.

Rozstrzygnięcie konkursu:

1. Prace będą oceniać jury powołane przez organizatora.
2. Ocenie będą podlegać wyłącznie prace Uczestników, którzy wraz ze zdjęciami dostarczą podpisane oświadczenie będące załącznikiem do niniejszego regulaminu.
3. Decyzja jury jest ostateczna.
4. Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i prezentacja filmów i fotografii nastąpi podczas uroczystego otwarcia festiwalu literackiego "Pociąg do Literatury. II Herling-Grudziński Festiwal" – 2 września 2022 r. O szczegółach uczestnicy konkursu zostaną powiadomieni pocztą e-mail. Informacja ukaże się również na stronach internetowych ompio.pl oraz mbp.kielce.pl.
5. Prace konkursowe wytypowane przez jury zostaną zaprezentowane publicznie. Prezentowane i publikowane fotografie będą podpisywane nazwiskiem autora.